

Общественно-консультативный (экспертный) совет  
по развитию предпринимательства в сфере культуры  
(далее, если не указано иное, – совет)

## ПРОТОКОЛ

от 11 мая 2026 г. № 10-07/1

г.Минск

Председательствовал(а): М.С.Марков  
Секретарь: А.И.Кречетов  
Присутствовали: 15 человек (список прилагается)

Повестка дня:

**Рассмотрение проекта постановления Совета Министров  
Республики Беларусь «О проведении съемок фильмов» (далее – проект  
постановления).**

### СЛУШАЛИ:

Дригу И.В. – о целесообразности подготовки проекта постановления ввиду того, что при наличии нареканий к фильмам они снимаются с проката, что приводит к убыткам производителей фильмов (продюсеров), о порядке выдачи удостоверения на право проведения съемок фильмов на территории Республики Беларусь (далее – если не указано иное, – удостоверение) по аналогии с выдачей удостоверения на право организации и проведения культурно-зрелищного мероприятия на территории Республики Беларусь, о планируемой к введению административной процедуре, пакете документов и сроках ее осуществления, об основаниях отказа в выдаче и аннулировании удостоверения;

Олейника Е.Ф. – о том, что проект постановления не учитывает роль глобальной компьютерной сети Интернет как основного источника потребления;

Кузнецову А.Г. – о неясности регулирования короткометражных музыкальных фильмов (клипов), о зарубежном опыте процесса проведения съемок фильмов;

Маркова М.С. – о проблемах, повлиявших на подготовку проекта постановления, о возможных альтернативных подходах к регулированию проведения съемок фильмов;

Морозова А.П. – об оперативности ведения процесса проведения съемок фильмов;

Арендаревица Е.Н. – о целесообразности замены сценария фильма на синопсис, об ограничении списка лиц, представляемого в целях необходимости получения производителями фильмов (продюсерами) удостоверения, о сокращении срока осуществления административной процедуры до десяти рабочих дней, об исключении нормы о проведении съемок фильмов и заключении соответствующих договоров с членами съемочных групп и актерами – исполнителями ролей в фильмах после получения производителями фильмов (продюсерами) удостоверений;

Семёнова Д.С. – о замене сценария фильма на синопсис, о сложностях процесса проведения съемок фильмов;

Шляхтина Д.Г. – об эффективности разрешительного порядка при установлении ответственности.

**РЕШИЛИ:**

1. Принять к сведению информацию Дриги И.В., начальника отдела по кинематографии, о проекте постановления

голосовали: за – 10 человек, против – 0, воздержались – 0.

2. Членам совета представить в Министерство культуры возможные предложения по совершенствованию нормативного правового регулирования по вопросам проведения съемок фильмов

голосовали: за – 10 человек, против – 0, воздержались – 0.

3. Отделу по кинематографии:

проанализировать предложения членов совета по совершенствованию нормативного правового регулирования по вопросам проведения съемок фильмов в целях их возможного учета при доработке проекта постановления;

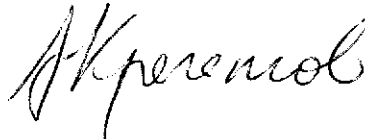
проработать альтернативные варианты регулирования проведения съемок фильмов.

Министр культуры,  
председатель совета



М.С.Марков

Секретарь совета



А.И.Кречетов

Приложение  
к протоколу общественно-консультативного  
(экспертного) совета по развитию  
предпринимательства в сфере культуры  
11.05.2026 № 10-07/1

СПИСОК  
лиц, присутствовавших  
на заседании совета

Марков Марат Сергеевич	–	Министр культуры (председатель совета)
Шляхтин Дмитрий Геннадьевич	–	первый заместитель Министра культуры (заместитель председателя совета)
Саракач Сергей Александрович	–	заместитель Министра культуры (заместитель председателя совета)
Кречетов Александр Игоревич	–	консультант юридического отдела Министерства культуры (секретарь совета)
Арендаревич Евгений Николаевич	–	председатель республиканского общественного объединения «Белорусский союз кинематографистов»
Буковский Сергей Александрович	–	директор общества с ограниченной ответственностью «СМП-128»
Дорошкевич Татьяна Иосифовна	–	генеральный директор коммунального унитарного предприятия «Миноблкиновидеопрокат»
Дрига Ирина Владимировна	–	начальник отдела по кинематографии Министерства культуры
Коротчикова Анастасия Михайловна	–	заместитель начальника отдела по кинематографии Министерства культуры
Кузнецова Алеся Георгиевна	–	генеральный директор частного концертного унитарного предприятия «Музыкальный продюсерский центр «Золотые голоса»
Морозов Александр Петрович	–	заместитель директора общества с ограниченной ответственностью «Музыкальная Медиаккомпания»*
Олейник Евгений Федорович	–	директор общества с ограниченной ответственностью «Продюсерская компания Аура»

---

\* Вместо Гузеля А.А. на основании абзаца седьмого пункта 9 Положения об общественно-консультативном (экспертном) совете по развитию предпринимательства в сфере культуры, утвержденного приказом Министерства культуры Республики Беларусь от 17 ноября 2016 г. № 182.

Павлов  
Иван Михайлович

– декан факультета кино, театра и телевидения учреждения образования «Белорусская государственная академия искусств»

Рогач  
Сергей Анатольевич

– директор общества с ограниченной ответственностью «Первая продюсерская компания»

Семёнов  
Дмитрий Сергеевич

– генеральный директор республиканского унитарного предприятия «Беларусьфильм»